

# Bhagavad Gita: Suprema enseñanza

Dr. Carlos Raitzin

Hablar sobre el SRIMAD BHAGAVAD GITA equivale a referirse a una Lección Suprema de inegoísmo y espiritualidad, a un Mensaje eterno para todos los seres sea cual fuere su grado de elevación espiritual. Muchas veces se ha afirmado con justicia que las Escrituras Sagradas encierran muchos significados recónditos que el lector solo puede ir desentrañando a medida que despiertan en él sus facultades espirituales. De los Evangelios se afirma que poseen siete significados superpuestos, cada uno de ellos adecuado a un grado de madurez del alma. El BHAGAVAD GITA posee veinticuatro significaciones o niveles de comprensión que hacen de este Libro Supremo la guía indicada e imprescindible, tanto para el más elevado Mahatma como para el ser que, aún cargado de imperfecciones y debilidades, intenta dar sus primeros pasos en el Sendero de Perfección.

Lamentablemente es menester señalar que las versiones del BHAGAVAD GITA que más difusión han alcanzado, sólo son restos mutilados de la sublime enseñanza dada por SRI KRISHNA a ARJUNA en el campo de batalla de Kurú. Sólo en 1917 fue posible conocer la versión íntegra del que muchos consideramos el mensaje más puro y elevado dado jamás por la Divinidad al Hombre. Esto fue posible gracias a los esfuerzos del Swami Subrahmanyananda y del Pandit Srinivachariar, quienes habían recibido el texto completo y libre de alteraciones de manos de los MAESTROS del SUDDHA DHARMA MANDALAM, es decir de la JERARQUIA BLANCA, como se la conoce en Occidente. Durante miles y miles de años los manuscritos se habían conservado en los archivos del SUDDHA KOSHA en la MAHA GUHA (o Gran Caverna) en los Himalayas. Y, hoy, al conocer el texto original del Mensaje Divino pronunciado hace más de 13.000 años por SRI KRISHNA en el campo de batalla de Kurú el lector sincero no puede menos que sorprenderse por su tremenda actualidad lo cual no debe extrañar pues la Sabiduría del Bhagavad Gita no es de ayer ni de hoy, ni de la India o de América, sino que es eterna y universal.

En esta exposición apenas insitiré sobre el contexto histórico o anecdótico del Gita procediendo esto en forma meditativa y deliberada. Hacer hincapié en estos aspectos equivaldría a desviar la atención del lector de aquellos asuntos que resultan verdaderamente esenciales, es decir las Enseñanzas que permiten aplicar la Sabiduría del Gita en nuestra existencia. Ciertamente, tendría poco sentido común conocer de memoria la genealogía de Pandavas y Kauravas o los diálogos de SRI KRISHNA con el perverso Duryodhana o del Maharishi Dwaipayana Vyasa con el rey ciego Dhritarashtra si luego fracasamos en aplicar estas enseñanzas en nuestra vida cotidiana. La espiritualidad no es fría erudición libresca sino la síntesis integrada y orientada del verdadero Conocimiento, la elevada Devoción y la perfecta Acción hacia el Contacto Supremo de la conciencia individual con la Conciencia Universal entronizada en nuestro propio corazón. Este contacto es Yoga o Unyo Mystica, posibilidad suprema abierta a todos los seres cualquiera sea el credo o filosofía que profesen. YOGA deriva etimológicamente de YUJ, raíz que significa unión o contacto. Lo lamentable es que la palabra Yoga siga siendo usada para designar una cantidad de prácticas absurdas cuando no aberrantes y perniciosas que nada tienen que ver con esta Ciencia Sagrada.

Es conveniente ubicarse en el contexto histórico del Mahabharata para poder saborear mejor al Bhagavad Gita. Se trata de la guerra entre los hijos de dos hermanos, Pandu y Dhritarashtra, para reinar en la ciudad de Hastinapura y obtener el poder supremo en la India. Los hijos de Pandu, nobles y virtuosos como su padre, eran cinco: Yudhishthira, Bhima y ARJUNA eran hijos de su primera esposa Pritha llamada también Kunti. De su segunda esposa Madri tuvo Pandu dos hijos más: Nakula y Sahadeva. De estos cinco

hijos ARJUNA era el más importante por ser encarnación del Maestro NARA, el primero de los treinta y dos Siddhas Nayakas y el representante de la Humanidad ante el trono del Logos Terrestre SRI BHAGAVAN NARAYANA. La familia de Dhritarastra, el rey ciego, era mucho más numerosa pues tuvo este ciento y un hijos y una hija desposada con el rey de los Saindharas. Entre ellos, todos malévolos, se destaca el perverso Duryodhana, ciertamente el peor de todos, y a quien se considera como encarnación del Kali-Purusha o espíritu del mal. A causa de una extremada palidez, producto al parecer de una enfermedad de la piel, Pandu se vió privado de sus derechos al trono a favor de su hermano menor Dhritarastra el cual, como hemos dicho, era ciego. Ante esta gran injusticia Pandu se retiró a los Himalayas donde murió. Sus dos esposas, Kunti y Madri, se disputaron el honor de ser incineradas con él. Finalmente fue Madri quien subió al crematorio, dejando a sus dos hijos al cuidado de Kunti. A pesar de estos tristes hechos todos los hijos de Pandu fueron educados junto a sus primos (los llamados Kauravas) pues el rey Dhritarashtra los reconoció como sobrinos. Pero la maldad de los kauravas era tan grande que llegaron a prender fuego a la casa donde habitan los cinco Pandavas con su madre Kunti o Prita. Todo se agravó aún más cuando Yuddhistira, jugando, pierde todas sus posesiones y se ve obligado a retirarse con sus hermanos los Pandavas a vivir en los bosques por doce años. Todo cambia con la aparición de SRI KRISHNA, MAHAVATAR del LOGOS TERRESTRE y emparentado con ambas familias.

Tras muchas peripecias los Pandavas reúnen un gran ejército y enfrentan a los malvados Kauravas en el campo de batalla de Kurú o Kurukshetra. El carro de guerra de ARJUNA es conducido por SRI KRISHNA mismo y luego nos referiremos a esta alegoría importante. Finalmente tras durísima batalla que dura muchos días los Kauravas son exterminados y vuelven a reinar el bien, el Dharma y la justicia. En combate singular el perverso Duryodhana muere a manos de Bhima, célebre por su carácter firme y ejemplo para todo aspirante por esa causa. Los Pandavas reinarán desde ese momento en Hastinapura. El Gita se centra en la descripción de los hechos que ocurren lejos en el campo de batalla y, en particular, en el excelso diálogo que mantienen SRI KRISHNA y ARJUNA. Este diálogo es transmitido por el vidente Sanjaya gracias a sus grandes poderes al rey ciego Dhritarashtra.

El Gita es en sí un libro integral que dilucida tanto las Leyes de la Vida en este mundo físico como en los planos sutiles, de manera tan profunda y sublime como jamás ha existido otra semejante. Es fama que al concluir SRI KRISHNA su Excelsa enseñanza, ARJUNA, supremamente conmovido, le rogó que la repitiera íntegramente. La respuesta de SRI KRISHNA fue que ello no sería posible ya que al pronunciar sus palabras había sido directamente inspirado por el PARABRAHMAN, el DIOS DEL UNIVERSO.

Cada escuela y cada aspirante encuentran en este Libro de los Libros Suprema Guía y Consejo y así es que el Excelso Maestro NARADA afirma que los Karma-Yoguis lo llaman Karma-Vidya, los Bhakti Bhakti-Vidya, los Gnanis Gnani-Vidya, los Hamsas Raja-Vidya y los Suddha Yoguis, los mas elevados, Yoga Brahma-Vidya o Ciencia Sintética de lo Absoluto. Esta designación, la que aclararemos en un momento, se justifica por cuanto la verdad encerrada en el Gita es, ciertamente, Omniabarcante y Trascendente.

El Bhagavad Gita responde clara y definitivamente a los siguientes interrogantes fundamentales que todo aspirante se formula:

- 1) La naturaleza de la Meta Suprema a alcanzar.
- 2) El método y disciplina que conduce a esa Suprema Meta.
- 3) Las cualidades y condiciones de los discípulos que aspiran a alcanzarla, y
- 4) Lo que es esencial, a saber las normas de actuación objetiva o exteriorizada (PRAVRITTI) del discípulo en el mundo y las de actuación subjetiva o interna (NIVRITTI) que lo habilitan para alcanzar esa meta.

Veamos con más detalle lo que significa Yoga Brahma

Vidya o Ciencia Sintética de lo Absoluto. Este Saber Supremo tiene en el Srimad

Bhagavad Gita su más preclara, completa, perfecta y autorizada exposición y, desde luego, nos remitimos al texto de este libro sagrado verdaderamente incomparable. Pero aquí diremos en síntesis que la Ciencia Sintética de lo Absoluto se centra en la clara indicación del sendero a seguir para el logro del Supremo Contacto o Yoga. En el Srimad Bhagavad Gita se encuentra con enorme detalle y profundidad lo relativo a:

1- Como funciona o actúa la Divinidad tanto en el ser interno como en las condiciones y estados del ser externo.

2- Como se manifiesta la Divinidad en las Encarnaciones Divinas o Avatares y la finalidad de éstas.

3- Como funciona visible e invisiblemente la Jerarquía Espiritual (llamada Jerarquía Blanca por los teósofos) que dirige nuestro planeta a lo largo de los eones.

Estos tres puntos representan lo esencial en el estudio que debe emprender el Sadhaka o discípulo en relación a la Divinidad.

Al respecto de lo anterior es necesario hacer dos comentarios. En primer lugar casi todas las versiones circulantes del Srimad Bhagavad Gita son fragmentarias e incompletas en lo tocante a los aspectos doctrinales más elevados. Nos remitimos pues a la mencionada del SUDDHA DHARMA MANDALAM. Un deber primordial del buscador de la Verdad es adoptar siempre una actitud de universalidad, tolerancia y amplitud de criterio pero ciertos hechos como este deben ser necesariamente señalados.

En segundo lugar deseo destacar algo obvio en cuanto que el estudio del Srimad Bhagavad Gita es algo muy complejo que exige, sin lugar a dudas, la guía de un Maestro. Baste mencionar al respecto que el comentario a este Libro de los Libros que fuera redactado por Sri Hamsa Yogui, un elevadísimo Maestro de la Jerarquía, tiene alrededor de 6400 páginas! Este comentario nunca fue publicado y solo se conoce en círculos muy restringidos.

La ciencia del Contacto con la Divinidad en el Corazón se denomina Yoga Brahma Vidya o Ciencia Sintética de lo Absoluto, ya que tan elevada y gloriosa vivencia sólo sobreviene como síntesis de Gnana, Iccha y Kriya (Conocimiento, Devoción - Deseo y Acción). El Bhagavad Gita es pues más, mucho más, que el Evangelio de la Acción Inegoísta, como a menudo se lo denomina, sino que, por excelencia, es el Tratado Supremo de Yoga Brahma Vidya. Este libro indica con claridad y elevación excelsas el Camino Real conducente a este Supremo Contacto, en las distintas formas que puede adoptar según la naturaleza y las calificaciones intrínsecas de los seres.

Como sabéis, el BHAGAVAD GITA es una parte, sin duda la más bella y elevada del Mahabharata, el gran poema épico hindú escrito por Dwaipayana Vyasa, un Excelso maestro de la Jerarquía al que Sri Hamsa Yogui califica como Avatara, vale decir Encarnación Divina, durante los tres años que este Gran Ser permaneció en la Mahagruha en los Himalayas.

Se afirma que Dwaipayana Vyasa pudo registrar fidelísimamente las palabras de Sri Krishna a Arjuna en el campo de batalla de Kurú gracias a sus enormes poderes espirituales que le permitieron la lectura directa de los registros akáshicos. Pero, sin embargo, haríamos mal si nos empeñáramos en interpretar el Gita como narración de un hecho histórico exclusivamente pues en esta obra suprema hay una referencia a toda la vida del hombre que procuraremos sintetizar siguiendo a Sri Vasudeva Row y Sri Janárdana, autores de un memorable comentario titulado: "THE HEART - DOCTRINE OF SRIMAD BHAGAVAD GITA AND ITS MESSAGE".

Es sabido que, al enfrentar las huestes Pándavas capitaneadas por Arjuna y Bhima al ejército Kaurava a las órdenes del pérfido Duryodhana el nobilísimo Arjuna, Avatara o Encarnación de Nara, pide al Dios hecho hombre, al Mahavatara de SANAT KUMARA a sea SRI BHAGAVAN NARAYANA (el Logos o Dios de la Tierra) que no es otro que Sri Krishna, que coloque su carro de guerra entre ambas formaciones de tropas. Así lo hace el Divino Auriga y en los instantes previos a la Gran Batalla, que finalizará recién catorce

días más tarde con el triunfo total de las tropas de ARJUNA y de los Pandavas sus hermanos, tiene lugar el MENSAJE SUPREMO de KRISHNA conternido en el Gita tal como el Rishi o vidente Sanjaya lo irá repitiendo al rey ciego Dhritarashtra. En la conducción del carro de guerra de Arjuna por SRI KRISHNA hay hermosísimas metáforas que suelen pasar desapercibidas a los lectores del Bhagavad Gita. Sin embargo, estos significados ocultos resultan esenciales para una cabal comprensión de la Enseñanza y he de referirme a ellos acto seguido.

Arjuna, sentado en el carro de guerra representa aquí a Jiva o alma del hombre aún en el SAMSARA, que es éste nuestro mundo de dualidades pero aspirado al más alto PURUSHARTHA (o bienaventuranza espiritual) que es Prapti (o sea la REALIZACION DIVINA). El carruaje representa el cuerpo físico ocupado por el Jiva en el mundo material. Los cuatro blancos corceles significan el cuádruple esfuerzo de Conocimiento, Deseo y Acción y la Síntesis de estos tres que es Yoga. Las riendas en manos de SRI KRISHNA, son un símbolo de MANAS, la mente emocional, que debe ser conducida por la divinidad, guía y objeto de nuestra vida, a lo largo del SENDERO ESPIRITUAL conduce a la SUPREMA META. La bandera en el techo del carro de guerra sostenida por el mono HANUMAN, el aliado de RAMA, es una alegoría de MAHAT o sea la mente cognoscitiva superior, plena de ecuanimidad y compasión hacia todos los seres y que debe permanecer por arriba de las cosas del mundo.

Esta analogía suele resumirse en las palabras KSHETRA y KSHETRAGNA: el campo y el Morador del campo o Campo Sagrado (KURUKSHETRA). El campo de Kurú donde se libra la batalla representa al hombre en cuyo interior se enfrentan su naturaleza divina y sus pasiones inferiores y donde luchan el bien y el mal. KSHETRAGNA, el MORADOR DEL CAMPO, simbolizado por SRI KRISHNA es el Amsa o Fragmento Divino llamado Atma que mora en el Akasha o Cámara Etérica de nuestro corazón y al que debemos dirigirnos con absoluta devoción y humildad para recibir SU LUZ, GUIA Y ENSEÑANZA, aún en los momentos de mayor tristeza y desesperación. Tal fue la nobilísima actitud de Arjuna en Kurú, cuando sumido en la mayor de las confusiones se dirige hacia su Dios, pariente, amigo y Gurú, SRI KRISHNA, con las inmortales palabras que debemos hacer nuestras cada día de nuestra existencia:

"MI ENTENDIMIENTO SE DESVIA POR EL CORRUPTOR APEGO PERSONAL AL FRUTO DE LA ACCION, IGNORANDO EL SUDDHA O SUPREMO DHARMA QUE ASPIRO A CONOCER POR TI, INSTRUIDME EN ESA CIENCIA QUE HA SIDO DIVINAMENTE REVELADA, YO SOY TU DISCIPULO, SALVAME !OH SEÑOR!, RINDIENDOME TE LO SUPLICO".

Esta actitud de Arjuna, en cuanto a SARANAGATI o rendición y entrega a la Voluntad de la Divinidad es la más pura y elevada que puede adoptar el hombre. Es el ejemplo que nos da JESUS al exclamar en el Monte de los Olivos, "HAGASE TU VOLUNTAD Y NO LA MIA".

La respuesta de SRI KRISHNA no se hizo esperar. Con infinito Amor Divino pronuncia aquella Inmortal Alocución que constituye el comienzo del Gita propiamente dicho, y también el del "GITA DE SIETE SLOKAS" versos bellísimos resumen de toda la Enseñanza:

"TE AFLIJES POR AQUELLOS QUE NO LO MERECEEN; sin embargo, hablas palabras de sabiduría; los sabios no se lamentan por los ignorantes ni por los doctos se regocijan".

"!Oh, Arjuna! Te he dominado la confusión promovida por la falta de ecuanimidad (SAMATWA). Este trastorno es contrario a lo espiritual, él frustrará la elevada finalidad, tendiendo a obstaculizar la beatitud.

"Oh Partha! No cedas a la inacción: eso no es digno de Ti !Oh, Tú conquistador! Rechaza ese deprimente desaliento mental y emprende la elevada acción!".

Estas bellísimas palabras del Señor requieren explicación, pues no han faltado seres asúricos, es decir de perversas y bajas inclinaciones que, en su ignorancia, no han

vacilado en afirmar que, en base a ella el aspirante no debe sentir compasión por nadie y, en particular por sus enemigos. Como todos sabéis, en esta vida todos están dando la nota más alta que pueden dar, pero sería penoso que tan errónea interpretación pudiera difundirse. La primera cualidad átmica que debe desarrollar el aspirante es DAYA: compasión por todos los seres vivos, sintiendo como propias las penas y alegrías de los demás. Con quienes, en cambio, NO DEBEMOS TENER COMPASION ni lamentación es con nuestros defectos y flaquezas o, más precisamente, con nuestra propia naturaleza inferior.

Este saber vencerse conservando, como señala SRI KRISHNA, la mente pura y desapasionada y el equilibrio emocional, constituye un verdadero punto de partida en el auténtico Sendero Espiritual. A esta cualidad se la denomina en sánscrito SAMATWA. La condición indispensable para lograr esto es trascender gustos y disgustos, atracciones y repulsiones, es decir lo que suele denominarse el conflicto de los opuestos o dualidades, del placer y del dolor, de penas y de alegrías. La solución para lograr esto es una correcta actitud frente a la vida, actitud correcta tanto mental como espiritualmente. Esta es una de las Enseñanzas fundamentales de SRI KRISHNA en el Gita. Esta actitud se debe basar en la aceptación plena y sincera de la Voluntad de Dios, sabiendo que todo cuanto nos ocurre es una NECESIDAD COMO VIVENCIA Y EXPERIENCIA parte del PLAN DIVINO para nuestra elevación interior. No obstante el mismo Sri Krishna, como hemos visto, previene que no hay que adoptar en la vida una actitud pasiva, cediendo a la inacción y entregándose a lamentaciones. Esta necesidad de todos los hechos que nos ocurren en la vida es tan absolutamente esencial que conviene ejemplificarla con lo que nos escribiera en una bellísima carta el MAESTRO ANANTRAM en febrero de 1970:

"REFLEXIONAD EN LAS SIGUIENTES PALABRAS DE UN GRAN SER: "Todo cuanto a nosotros llega encierra una lección que nos está destinada. En cualquier momento que ello ocurra será precisamente aquello que necesitamos. Podrá parecer duro, amargo o placentero pero sin embargo algo hay en ello para nosotros."

El paso siguiente es alcanzar una clara concepción de la trabazón universal de causas y efectos y de lo que a menudo se omite decir, en cuanto a que los sufrimientos y pruebas de esta vida caen sobre nosotros no necesariamente como castigo sino como medio poderoso de purificación. En efecto, el alma del hombre, es decir sus cuerpos sutiles más elevados, no necesitan de esta purificación, pues son puros por naturaleza, pero la mente y el cuerpo físico generalmente no lo son y esto impide al aspirante realizar este Supremo Contacto con la Divinidad en su corazón. Sólo a través de estas purificaciones se allana el camino para tan EXCELSA VIVENCIA, y esto hace comprender por qué los Grandes Santos que conocieron esta Verdad Oculta clamaban al Señor por más pruebas y dolores. No era una actitud masoquista la que los movía, sino la comprensión de que ello resultaba indispensable prerequisite de la anhelada UNYO MYSTICA.

Esta purificación se realiza no solo por medio del dolor sino más rápida y efectivamente por medio del Verdadero Conocimiento, la elevada Devoción y la Correcta Acción.

Cada uno de estos tres componentes de YOGA o Perfecta Realización Espiritual merece y necesita explicación separada. El sine qua non es el Verdadero Conocimiento.

Si las nociones erróneas son perjudiciales en lo material, lo son mucho más aún en el campo espiritual. En consecuencia es necesario, imprescindible, un sincero y pujante espíritu de investigación para comprender las elevadas Verdades que aguardan al aspirante que sabe separar lo verdadero de lo falso. En tal sentido corresponde señalar que las publicaciones de SUDDHA DHARMA MANDALAM constituyen una ayuda invaluable para todos aquellos que no se conforman con meras divagaciones sobre temas espirituales, tan a menudo absurdas y perniciosas. Y, el primer y esencial conocimiento es que la divinidad se halla presente como SUTRA ATMA en cada átomo del Cosmos y trasciende a la vez ésta y mora como Adhiatma o Principio de Vida en el corazón de todos los seres. Sri Krishna lo dice muy claramente:

"Cónoceme como... la Causa Primera del Cosmos... Yo existo trascendentalmente en todas mis manifestaciones ninguna de las cuales prefiero o rechazo... los hombres no me conocen como manifestado de los TATWAS (sustancias básicas) y por ello se retrasan en el Sendero".

Cualquiera sea el nombre con que adoramos a la Divinidad sepamos que DIOS es UNO y que hacia EL está encaminado todo el proceso evolutivo del mundo. El verdadero camino y actitud hacia el Señor no es, por cierto, el dogmatismo fanático y supersticioso sino la auténtica devoción plena de pureza e inegoísmo, aceptando sin reservas lo que el SEÑOR nos ha deparado y entregándonos a EL como nuestro Supremo Protector.

A menudo quienes nos hablan de amor a Dios suelen agregar cosas absurdas como la del "Santo Temor a Dios". No podría darse ejemplo de tontería mayor: pues si se ama no se teme y si se teme a DIOS no se lo ama. Lo que sí debemos temer son las consecuencias kármicas o sea, los efectos de nuestras malas acciones en la vida. En realidad los que temen y los que odian son los únicos verdaderos ateos... Por otro lado vale la pena recordar aquí a San Juan Crisóstomo cuando afirmaba: "Quien dice que ama a Dios y no ama a su prójimo es un mentiroso. Pues como vá a amar lo que no ve si no ama lo que ve?"

La correcta acción es, sin duda, lo más difícil de comprender correctamente y, por ende, de ejecutar. Esta correcta acción es denominada NAISHKARMYA y constituye como el mismo SRI KRISHNA señala, un logro supremo. Oigamos la palabra del Divino Avatara: "El aspirante con amplio discernimiento, con metódica y desapasionada mentalidad, a través de la renuncia al fruto de la acción necesaria, se acerca al supremo logro de la NAISHKARMYA."

El amplio discernimiento y la metódica y desapasionada mentalidad son las consecuencias de la GNANA, verdadero conocimiento y de SAMATWA, equilibrio mental y emocional; SANYASA, es decir el inegoísmo al ejecutar la acción sin pensar en sus frutos y TYAGA, la renuncia a toda recompensa al ejecutar la acción, la que es ejecutada como ofrenda (oYagna) a la Divinidad, son las otras dos componentes de la ACCION PERFECTA, tan pura como inegoísta e impersonal, y ejecutada siempre con mente serena y ecuánime, pura y desapasionada. SAMATWA no es fácil de lograr, pero es esencial su logro como el de SANYASA y TYAGA al igual que el de las Cualidades Atmicas y Daivicas (Divinas y Angélicas). Esto se ve grandemente facilitado a través de la correcta ejecución de las prácticas yóguicas (que poco a poco nada tienen que ver con los perniciosos ejercicios respiratorios y asanas que circulan hoy por el mundo bajo el nombre de YOGA). El lema de los SUDDHAS es y será siempre "NAHAM KARTHAM, NAHAM KARAYITAM, OM" (Nada hago ni nada hago hacer. Todo lo hace la Divinidad por su Voluntad y en su propio Servicio). Esta afirmación es mucho más que un acto de humildad ya que constituye la expresión de una profunda VERDAD OCULTA. En el Adhyaya (Capítulo o Estancia) VI del GITA SRI KRISHNA puntualiza que el Atma, la Divinidad en el Corazón del hombre es Actor a la vez que Testigo Inmutable de todas las acciones.

"Cualquier acción física, mental o intelectual que una persona ejecute... incluye... cinco causas: a saber el cuerpo físico como base, el aspirante a través de Gnana como ejecutor, los medios o instrumentos de que se vale, las distintas formas de actuar. (Pravritti, Nivritti y Yoga Vyavasaya) y, por último el Atma o Principio de vida, Causa mediata (y no inmediata) de las acciones".

Todo el proceso mundial (YOGA MAYA) surge como interacción de la Energía Divina (PURUSHA SHAKTI) con la Prakriti (Materia o también naturaleza inferior del hombre). Los Maestros adoran al PURUSHA SHAKTI con el nombre de SRI YOGA DEVI, nuestra MADRE DIVINA, que es la personificación de la Energía de Dios. El Atma es lo remoto y próximo a todos los seres, pues mora inseparable de ellos como si estuviera separado. A la presencia de la Divinidad en el corazón del hombre se refiere el maestro que dictó "LUZ EN EL SENDERO" al decir "BUSCA SOLAMENTE AQUELLO QUE ESTE EN TI, BUSCA

SOLAMENTE AQUELLO QUE ES INACCESIBLE". Hemos puntualizado antes que el Principio de la Vida es la Causa mediata de las acciones. La causa inmediata son las gunas o cualidades de la materia o Prakriti, más exactamente de la naturaleza interior. Estas gunas son tres: SATTWA, inteligencia, inegoísmo y pureza; RAJAS: pasión, cólera, violencia, impulso egoísta y odio; TAMAS: inercia, impureza, corrupción y ausencia de discernimiento espiritual.

El predominio de una de estas Gunas en el aspirante determinan sus tendencias e inclinaciones. Pero sería erróneo suponer que basta con desarrollar cualidades sattwicas: SRI KRISHNA lo afirma claramente al puntualizar que "deben trascender las gunas para alcanzar el Sendero Supremo llamado inmortalidad."

Y concluyamos recordando el versículo o sloka final del Srimad Bhagavad Gita: "Dondequiera que resida Sri Krishna, el Señor del Yoga y Arjuna, el poderoso Arquero, es mi firme convicción de que allí siempre existe Espiritual Bienaventuranza, Victoria, Beatitud y Sabiduría."